

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 49
Усть-Кутского муниципального образования

Рекомендована
педагогическим советом
МДОУ ДС №49 УКМО
протокол № 1
«30» августа 2023 года

Утверждена
приказом МДОУ ДС №49 УКМО
№43/2- ОД от
«30» августа 2023 года



Заведующий МДОУ ДС №49 УКМО
Хамкова Н.В.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Волшебные поделки»**

для обучающихся: 5-7 лет
срок реализации: 1 год

Вилькушевская Людмила
Ивановна,
воспитатель

р.п. Янталь

Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Волшебные поделки» разработана с учётом:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; изменения в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ в части определения содержания воспитания в образовательном процессе с 1.09.2020;
- Концепции развития дополнительного образования до 2030 года;
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» в рамках Национального проекта «Образование». Утверждён президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и конкурентоспособности профессионального образования, Министерства просвещения РФ 10.11.2018 г.
- Указа Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 г. № 61573);
- Письма Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 18.11.2015 года № 09-3242 «О направлении информации. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»,
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 11 сентября 2018 года;
- Устава МБУ ДО ЦДО УКМО от 1.12.2016 года;
- Лицензии от 13 марта 2017 года МБУ ДО ЦДО УКМО на образовательную деятельность;
- Программы развития МБУ ДО ЦДО УКМО на 2016-2021 гг.

Программа разработана на основе:

- Дубровская Н. В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Старший дошкольный возраст. Наглядно-методическое пособие для педагогов дополнительного образования, СПб: ООО «издательство «Детство-Пресс», 2011
- Колдина Д. Н. Лепка и аппликация с детьми 5–7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2012

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.-М.: ТЦ Сфера, 2009
- Новикова И. В. аппликация из природного материалов в детском саду. - Ярославль: Академия развития, 2008

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебные поделки»
художественной направленности, уровень сложности - вводный.

Актуальность программы состоит в том, что в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждённой распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 года № 1726-Р, содержание дополнительной образовательной программы ориентировано на: создание необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации; удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии; формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся; обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания обучающихся. Программа составлена по социальному запросу родителей и обучающихся.

Отличительные особенности программы.

Основными отличительными особенностями программы «Волшебные поделки» является то, что она имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества, природные и бросовые материалы для детского творчества. Нетрадиционные поделки доставляют детям множество положительных эмоций, раскрывают возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Адресат программы. Программа направлена на дошкольников 5-7 лет. Дошкольный возраст охватывает период психического развития. В это время структура психики претерпевает значительные изменения. Меняется социальная ситуация. Интенсивно формируются новые личностные качества, черты характера; активно продолжают развиваться память, внимание, мышление, восприятие, воображение, речь.

Срок освоения программы: 1 год, 36 недель, 9 месяцев.

Форма обучения - очная

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 учебному часу.

Цель и задачи программы

Цель программы: развитие творческих способностей через овладение видами и техниками изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы:

1. Обучающие:

- сформировать у детей представление о разнообразных видах художественного искусства;
- сформировать умения и навыки работы с различными материалами, приспособлениями и инструментами;
- познакомить с новыми техниками в соответствии с современными технологиями;
- сформировать творческие способности посредством расширения общекультурного кругозора и создания условий для творческой самореализации личности ребёнка.

2. Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать творческие способности детей посредством изготовления изделий своими руками;
- совершенствовать художественные способности, память, внимание, логическое мышление и воображение.

3. Воспитывающие:

- воспитывать бережливость, трудолюбие, усидчивость, аккуратность в процессе выполнения работы, интерес к изобразительной деятельности;
- воспитывать чувство коллективизма и взаимопомощи, чувство ответственности и патриотизма.

Комплекс основных характеристик программы

Объем программы: 1 год обучения, 72 часа.

Содержание программы

№	Наименование разделов и тем внутри	Основные узловые моменты
1	Раздел 1. Я и природа (работа с природным материалом) (24 часа)	
1.1	Вводное занятие.	Введение в дополнительную общеразвивающую программу. Вводный инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места. Подготовка инструментов, материалов для занятий. Знакомство с миром искусства. Виды изобразительного искусства
1.2	«Кто спрятался в траве?»	Закрепление ранее приобретённых навыков подбора и наклеивания сухих листьев в определенном порядке. Практическая работа: игра «Кто спрятался в траве?»
1.3	«Грибы для белочка»	Знакомство с разрезанием сухого листа пополам, что способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений и

		координации силы нажима. Практическая работа: «Грибы для белочки»
1.4	«Подсолнухи»	Изготовление аппликации подсолнечник с использованием природного материала: семян подсолнуха Практическая работа: «Подсолнух»
1.5	«Корзина с цветами»	Выполнение работы с использованием разных природных материалов: скорлупа от фисташек, листья, сухоцветы. Практическая работа: «Корзина с цветами»
1.6	«Мышонок»	Изготовление поделок из ореховой скорлупы. Практическая работа: «Мышонок»
1.7	«Львёнок в густой траве»	Изготовление объёмной аппликации с помощью природного материала: опилки, косточки от арбуза, дыни, листья. Практическая работа: «Львёнок в густой траве»
1.8	«в гости к Старичку-Лесовичку»	Занятие - путешествие. Раскрытие значимости природы в жизни человека; формирование желания беречь и охранять окружающую среду, а также нормы поведения в природе. Изготовление поделки из природного материала: сосновая шишка, мох, берёзовые веточки, фисташковая скорлупа.
1.9	«Морской пейзаж»	Создание аппликации с использованием листьев. Практическая работа: «Морской пейзаж»
1.10	«Осенние фантазии»	Знакомство с нетрадиционными приёмами работы в изготовлении поделок (различные виды круп). Практическая работа: «Осенние фантазии»
1.11	«Три волшебных орешка»	Изготовление удивительных поделок из ореховой скорлупы. Практическая работа: «Три волшебных орешка»
1.12	«Бабочка»	Выполнение аппликации из листьев, составление симметричного изображения. Практическая работа: «Бабочка»
1.13	«Рыбка плавает в пруду»	Выполнение аппликации используя в качестве изобразительного материала семена различных растений, засушенную траву, мелкие листочки. Практическая работа: «Рыбка плавает в пруду»

1.14	«Жираф»	Изготовление картины используя яичную скорлупу. Практическая работа: «Жираф»
1.15	«Семейство ежей»	Создание выразительного образа ежей посредством передачи объема и цвета. Завершение образа семечками. Практическая работа: «Семейство ежей»
1.16	«Эти забавные животные»	Составление стилизованной аппликации из круп и семян, закрепление приёма наклеивания семян на бумажную основу; закрепление техники безопасности при работе с клеем ПВА и бумагой. Практическая работа: «Эти забавные животные»
1.17	«Подводный мир» - ч. 1	Занятие - путешествие. Расширение и обогащение кругозора детей о морских жителях, об их образе жизни. Подготовка камней и основы для изготовления панно
1.18	«Подводный мир» - ч. 2	Изготовление панно из природного материала. Практическая работа: «Подводный мир»
1.19	«Лебеди на озере»	Последовательное изготовление фигуры лебедя, используя природный материал. Практическая работа: «Лебеди на озере»
1.20	«Кошки-мышки»	Формирование, во время игры, представлений у детей о том, чем питаются домашние животные. Использование технологической карты при выполнении аппликации из листьев.
1.21	«Подосиновик»	Закрепление умения создавать аппликации с использованием разнообразных круп. Практическая работа: «Подосиновик»
1.22	«Мышонок»	Изготовление игрушки используя природный материал: шишки, семена тыквы. Практическая работа: «Мышонок»
1.23	«Золотая рыбка»	Изготовление новогодней игрушки с использованием ореховой скорлупы. Практическая работа: «Золотая рыбка»
1.24	«Я и природа»	Проведение выставки детских поделок из природного материала
Раздел 2. «Я в мире прекрасного» (работа с бросовым материалом) (23 часа)		
2.1	«Цыплята»	Знакомство с несложной техникой изготовления помпонов. Изготовление игрушки в данной технике. Практическая работа: «Цыплята»

2.2	«Путешествие в Антарктиду»	Во время интерактивного путешествия закрепление знания детей о животных Антарктиды. Изготовление пингвинов используя бросовый материал- нитки.
2.3	«Рыбки»	Изготовление игрушки из помпонов. Практическая работа: «Рыбки»
2.4	«Павлин»	Выполнение аппликации, используя бросовый материал- карандашную стружку. Практическая работа: «Павлин»
2.5	«Гусеница»	Изготовление игрушки из помпонов. Практическая работа: «Гусеница»
2.6	«Новогодний сувенир»	Изготовление сувенирных новогодних поделок из CD-дисков.
2.7	«Весёлая осьминожка»	Выполнение аппликации из разнообразных фантиков. Практическая работа: «Весёлая осьминожка»
2.8	«Новогодняя сказка»	Проведение выставки творческих работ
2.9	«Снежинки»	Изготовление разнообразных снежинок, используя пушистую проволоку для декорирования. Практическая работа: «Снежинки»
2.10	«Зимняя сказка»	Выполнение объёмной новогодней аппликации используя бросовый материал: ватные диски и ватные палочки. Практическая работа: «Зимняя сказка»
2.11	«Весёлый снеговик»	Во время игры приобщение дошкольников к истокам народной культуры на основе использования малых фольклорных форм. Изготовление игрушки из помпонов.
2.12	«Кружевное дерево»	Выполнение зимней аппликации, используя кружева разных видов. Практическая работа: «Кружевное дерево»
2.13	«Домик из спичек»	Выполнение объёмной аппликации, используя спички. Практическая работа: «Домик из спичек»
2.14	«Боулинг с котятами»	Изготовление кеглей- котят для игры. Игра в боулинг с котятами.
2.15	«Клоун из ткани»	Знакомство с разными видами ткани. Выполнение аппликации, используя куски ситца и сатина. Практическая работа: «Клоун из ткани»

2.16	«В подходящей рамке»	Изготовление красивых рамок для картин или фото используя бросовый материал- коктейльные трубочки. Практическая работа: «В подходящей рамке»
2.17	«Подарочная упаковка»	Изготовление подарочной упаковки- баночки в подарок к Международному женскому дню, используя бросовый материал- коктейльные трубочки. Практическая работа: «Подарочная упаковка»
2.18	«Сердечко»	Изготовление магнитика из фетра в подарок на День святого Валентина. Практическая работа: «Сердечко»
2.19	«Цветы счастья»	Вовлечение в работу по изготовлению тюльпанов из одноразовых ложек, обучение технологии работы с бросовым материалом. Практическая работа: «Цветы счастья»
2.20	«Парад цветов»	Изготовление разнообразных цветов из бросового материала- коктейльных трубочек. Практическая работа: «Парад цветов»
2.21	«Подснежник»	Изготовление объёмной аппликации весенних цветов, используя ватные диски и кусочки ткани. Практическая работа: «Подснежник»
2.22	«Будущие защитники»	Проведение праздника. Изготовление солдата
2.23	«Я в мире прекрасного»	Вернисаж детских поделок с бросового материала.
Раздел 3. «Я-волшебник» (работа с разными видами бумаги) (25 часов)		
3.1	«Гиацинт»	Знакомство детей с цветовой гаммой гиацинтов. Изготовление цветка из гофрированной бумаги. Практическая работа: «Гиацинт»
3.2	«Весенний букет»	Выполнение аппликации из цветной бумаги. Практическая работа: «Весенний букет»
3.3	«Чудо в паутинке»	Во время игры формирование представления о том, что в природе нет неинтересных, ненужных животных. Закрепление правила поведения в природе: «Не обрывайте паутину в лесу, не убивайте пауков». Изготовление простой поделки из цветной бумаги- паучка.
3.4	«Вазочка»	Изготовление простой поделки из цветной бумаги. Практическая работа: «Вазочка»

3.5	«Цыплята-неваляшки»	Изготовление простой бумажной игрушки-неваляшки используя трафарет. Практическая работа: «Цыплята-неваляшки»
3.6	«Кораблик»	Выполнение картины, используя цветную бумагу. Практическая работа: «Кораблик»
3.7	«Берёзовая роща» 1	Изготовление объёмной картины из цветного картона и цветной бумаги. Практическая работа: «Берёзовая роща»
3.8	«Берёзовая роща» 2	Продолжение работы над объёмной картиной из цветного картона и цветной бумаги. Практическая работа: «Скворечник»
3.9	«Ветка вишни»	Выполнение объёмной аппликации из цветной бумаги. Вырезание кругов для вишни из бумаги, сложенной гармошкой. Практическая работа: «Ветка вишни»
3.10	«Грибок-карандашница»	Знакомство с условными обозначениями на схемах. Выполнение работы используя схемы изготовления. Практическая работа: «Грибок-карандашница»
3.11	«Лотос»	Выполнение объёмной композиции из цветной бумаги и цветного картона. Практическая работа: «Лотос»
3.12	«Я хочу быть космонавтом»	Проведение космического праздника для детей
3.13	«Верба в вазе»	Знакомство детей с историей возникновения праздника «Вербное воскресенье». Изготовление композиции к празднику. Практическая работа: «Верба в вазе»
3.14	«Пасхальные игры»	Формирование интереса к истории православной культуры нашей Родины Изготовление подарочной поделки к Светлому Пасхальному воскресенью.
3.15	«Деревенский домик» ч.-1	Интерактивное путешествие на деревенский дворик. Изготовление объёмной картины, используя цветную бумагу. Подготовка палочек для деревенского домика.
3.16	«Деревенский домик» ч.-2	Продолжение работы над объёмной картиной, используя цветную бумагу. Изготовление деревенского домика и ёлочки. Практическая работа: «Деревенский домик»

3.17	«Деревенский домик» ч.- 3	Продолжение работы над объёмной картиной, используя цветную бумагу. Изготовление подсолнуха. Практическая работа: «Деревенский домик»
3.18	«Деревенский домик» ч.- 4	Продолжение работы над объёмной картиной, используя цветную бумагу и белые салфетки. Изготовление солнышка, облака и травы. Практическая работа: «Деревенский домик»
3.19	«Открытка к 9 мая»	Создание открыток к Дню Победы для картинной галереи.
3.20	«Цыплята с червячком»	Изготовление объёмной картины используя цветную бумагу и бумажные салфетки. Практическая работа: «Цыплята с червячком»
3.21	«Самолёт»	Закрепление умения читать условные обозначения и работать по схемам. Изготовление поделки из цилиндров и конусов. Практическая работа: «Самолёт»
3.22	«Стрекоза»	Закрепление умения работать со схемами по условным обозначениям. Практическая работа: «Стрекоза»
3.23	«Петушок»	Изготовление поделки из бумажного конуса. Практическая работа: «Петушок»
3.24	Подготовка к фестивалю	Подготовка к фестивалю творческих работ «Волшебные поделки».
3.25	«Волшебные поделки»	Проведение фестиваля творческих работ «Волшебные поделки».

Планируемые результаты обучения

Обучающиеся должны знать:

- о разнообразии техник аппликации и ручного труда;
- о свойствах и качествах различных материалов;
- о технике безопасности во время работы;
- об основных правилах оформления выставочной работы;
- об упражнениях для сохранения зрения и правильной осанки;

уметь:

- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;

- использовать различные техники и способы создания рисунков, поделок;
- использовать аккуратно и экономно материалы;
- создавать сюжеты и образы и объединять их в коллективные композиции;
- оформлять выставочную работу;
- выполнять упражнения для сохранения зрения и правильной осанки.

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы под руководством педагога; умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу других ребят с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные:

- «Развитие речи». В процессе обыгрывания сюжета и самого занятия ведётся непрерывный разговор с детьми. Использование на занятиях произведений малых фольклорных жанров: загадок, художественного слова. Выполняя практические действия, дети способны усвоить много новых слов и выражений активного и пассивного словаря детей, развитие коммуникативной функции речи, развитие связной речи;
- «Ознакомление с окружающим миром». Для занятий по ручному труду и аппликации подбираются сюжеты близкие опыту ребёнка, позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применить первые варианты обобщения. На занятиях дети узнают о различных явлениях природы (дождь, снег, времена года и т. п.), о жизни людей (в городе и деревне, о праздниках, о труде взрослых и т.д.), о жизни животных;
- «Сенсорное воспитание». Занятия по ручному труду и аппликации способствуют усвоению знаний о цвете, величине, форме, количестве предметов и их пространственном расположении, развивается мелкая моторика рук;

- «Музыкальное воспитание». Использование работ в оформлении к праздникам, музыкального оформления для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств;
- «Физическое воспитание». Использование динамических пауз, пальчиковой гимнастики, дыхательной гимнастики, гимнастика для зрения.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела и тем	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1	Раздел 1. Я и природа	24	5,5	18,5		
1.1	Вводное занятие.	1	1		Беседа – инструктаж.	
1.2	«Кто спрятался в траве?»	1	0,25	0,75	Игра «Кто спрятался в траве?»	
1.3	«Грибы для белочка»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «Грибы для белочки»	
1.4	«Подсолнухи»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Подсолнух»	
1.5	«Корзина с цветами»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «Корзина с цветами»	
1.6	«Мышонок»	1		1	Практическая работа: «Мышонок»	
1.7	«Львёнок в густой траве»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Львёнок в густой траве»	

1.8	«В гости к старичку-Лесовичку»	1	0,25	0,75	Занятие-путешествие	
1.9	«Морской пейзаж»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Морской пейзаж»	
1.10	«Осенние фантазии»	1		1	Практическая работа: «Осенние фантазии»	
1.11	«Три волшебных орешка»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «Три волшебных орешка»	
1.12	«Бабочка»	1		1	Практическая работа: «Бабочка»	
1.13	«Рыбка плавает в пруду»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Рыбка плавает в пруду»	
1.14	«Жираф»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «Жираф»	
1.15	«Семейство ежей»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Семейство ежей»	
1.16	«Эти забавные животные»	1		1	Практическая работа: «Эти забавные животные»	
1.17	«Подводный мир» - ч. 1	1	0,25	0,75	Путешествие «Подводный мир»	
1.18	«Подводный	1		1	Практическая	

	мир» - ч. 2				работа: «Подводный мир»	
1.19	«Лебеди на озере»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Лебеди на озере»	
1.20	«Кошки-мышки»	1	0,25	0,75	Занятие - игра «Кошки-Мышки»	
1.21	«Подосиновик»	1		1	Практическая работа: «Подосиновик»	
1.22	«Мышонок»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Мышонок»	
1.23	«Золотая рыбка»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «Золотая рыбка»	
1.24	«Я и природа»	1	0,5	0,5	Выставка	
2	Раздел 2. Я в мире прекрасного	23	5,5	17,5		
2.1	«Цыплята»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическая работа: «Цыплята»	
2.2	«Путешествие в Антарктиду»	1	0,25	0,75	Занятие - путешествие	
2.3	«Рыбки»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Рыбки»	

2.4	«Павлин»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «Павлин»	
2.5	«Гусеница»	1		1	Практическая работа: «Гусеница»	
2.6	«Новогодний сувенир»	1	0,25	0,75	Творческая мастерская	
2.7	«Веселая осьминожка»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Веселая осьминожка»	
2.8	«Новогодняя сказка»	1		1	Выставка творческих работ	Выставка
2.9	«Снежинки»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Снежинки»	
2.10	«Зимняя сказка»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «Зимняя сказка»	
2.11	«Весёлый снеговик»	1	0,25	0,75	Занятие -игра	
2.12	«Кружевное дерево»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «Кружевное дерево»	
2.13	«Домик из спичек»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая	

					работа: «Домик из спичек»	
2.14	«Боулинг с котятами»	1	0,25	0,75	Занятие- игра	
2.15	«Клоун из ткани»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Клоун из ткани»	
2.16	«В подходящей рамке»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «В подходящей рамке»	
2.17	«Подарочная упаковка»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Подарочная упаковка»	
2.18	«Сердечко»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «Сердечко»	
2.19	«Цветы счастья»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Цветы счастья»	
2.20	«Парад цветов»	1		1	Практическая работа: «Парад цветов»	
2.21	«Подснежник»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «Подснежник»	
2.22	«Будущие защитники»	1	0,25	0,75	Праздник	

2.23	«Я в мире прекрасного»	1	0,5	0,5	Вернисаж	
3	Раздел 3. «Я-волшебник»	25	7	18		
3.1	«Гиацинт»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Гиацинт»	
3.2	«Весенний букет»	1	0,25	0,75	Праздник	
3.3	«Чудо в паутинке»	1	0,25	0,75	Занятие- игра	
3.4	«Вазочка»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «Вазочка»	
3.5	«Цыплята-неваляшки»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Цыплята-неваляшки»	
3.6	«Кораблик»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «Кораблик»	
3.7	«Берёзовая роща» 1	1	0,5	0,5	Беседа. Практическая работа: «Берёзовая роща»	
3.8	«Берёзовая роща» 2	1		1	Практическая работа: «Скворечник»	
3.9	«Ветка вишни»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «Ветка	

					вишни»	
3.10	«Грибок-карандашница»	1	0,5	0,5	Беседа. Практическая работа: «Грибок-карандашница»	
3.11	«Лотос»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «Лотос»	
3.12	«Я хочу быть космонавтом»	1	0,25	0,75	Праздник	
3.13	«Верба в вазе»	1	0,5	0,5	Рассказ педагога. Практическая работа: «Верба в вазе»	
3.14	«Пасхальные игры»	1	0,25	0,75	Занятие- игра	
3.15	«Деревенский домик»	1	0,5	0,5	Занятие- путешествие	
3.16	«Деревенский домик» 2	1		1	Практическая работа: «Деревенский домик»	
3.17	«Деревенский домик» 3	1		1	Практическая работа: «Деревенский домик»	
3.18	«Деревенский домик» 4	1		1	Практическая работа: «Деревенский домик»	
3.19	«Открытка к 9 мая»	1	0,5	0,5	Занятие - галерея	
3.20	«Цыплята с червячком»	1		1	Практическая работа: «Цыплята с	

					червячком»	
3.21	«Самолёт»	1	0,25	0,75	Рассказ педагога. Практическая работа: «Самолёт»	
3.22	«Стрекоза»	1		1	Практическая работа: «Стрекоза»	
3.23	«Петушок»	1	0,25	0,75	Беседа. Практическая работа: «Петушок»	
3.24	Подготовка к фестивалю.	1	0,5	0,5	Рассказ педагога. Практическое занятие	
3.25	«Волшебные поделки»	1	1		Фестиваль творческих работ	Фестиваль
	Итого	72 часа	18 часов	54 часа		

Календарный учебный график

Раздел/ месяц	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
Раздел 1. «Я и природа»	6	9	8	1					
Раздел 2. «Я в мире прекрасного»				8	6	8	1		
Раздел 3. «Я-волшебник»							8	9	8
Итоговая аттестация									Фестиваль
Всего	6	9	8	9	6	8	9	9	8

Оценочные материалы

1. Виды контроля входящие в комплект контрольно-измерительных материалов

Текущий контроль – выставка творческих работ «Новогодняя сказка»

Итоговая аттестация – фестиваль творческих работ «Волшебные поделки»

Каждый вид контроля оценивается по зачётной системе, соответственно указанным критериям в приложении №1.

Уровни освоения программы.

Недостаточный уровень (Н):

- обучающийся овладел менее чем 1/2 объёма знаний, предусмотренных программой;
- избегает употреблять специальные термины;
- овладел менее чем 1/2 умений и навыков, предусмотренных программой.

Средний обязательный уровень (СО):

- объем усвоенных обучающимся знаний составляет более 1/2 объёма знаний, предусмотренных программой;
- обучающийся сочетает специальную терминологию с бытовой.
- овладел более чем 1/2 умений и навыков, предусмотренных программой;

Средний продвинутый уровень (СП):

- обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой;
- специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период;
- является участником и победителем в конкурсах/соревнованиях на уровнях ОО, района, области.

Высокий творческий уровень (ВТ):

- обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой;
- специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период;
- является участником и победителем в конкурсах/соревнованиях на Российском, международном уровнях;
- проявляет высокую творческую активность в объединении, в мероприятиях МБУ ДО ЦДО УКМО.

Уровни усвоения дополнительных общеразвивающих программ определяются по итогам аттестации обучающихся и оформляются в бланке Протокола.

По результатам обучения программы, обучающемуся вручается документ о дополнительном образовании – сертификат.

Методические материалы

Наглядно-демонстрационный материал - план-схемы:

- «Морской пейзаж»,
- «Кошки-мышки»,
- «Грибок-карандашница»,
- «Ракета»,
- «Самолёт»,
- «Стрекоза»,
- «Петушок».

Раздаточный материал:

- сухие листья, трава, сухоцветы;
- семена подсолнуха, арбуза, тыквы, огурца;
- скорлупа фисташек, грецких орехов;
- опилки, хвоя;
- шишки;
- скорлупа от яиц;
- камушки;
- песок;
- ракушки;
- нитки;
- фетр;
- пёрышки;
- глазки для поделок;
- железная проволока;
- коктейльные трубочки;
- двухсторонний скотч;
- альбом;
- цветная бумага;
- цветной картон;
- бархатная бумага;
- клей ПВА, клей карандаш;
- кисточка для клея;
- пластилин;
- ножницы;
- фломастеры;

- краски гуашь;
- сизофлор.

Дидактические материалы: технологические карточки по темам: «Работа с природным материалом», «Работа с бросовым материалом», «Работа с бумагой».

Дидактические игры: «Подводный мир и его обитатели» (интерактивная); «Грибы»; «Кто что ест?»; «Найди пару»; «Определи среду обитания».

Методы обучения:

- словесный – с помощью которых педагог доступно объясняет тему занятий и последовательность деятельности на занятии; беседы (применяются для уточнения, коррекции знаний, их обобщения и систематизации);
- наглядный – с использованием наглядных пособий; иллюстраций, план – схемы;
- практический – показ алгоритма технических и тактических действий и приёмов, упражнений;
- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- игровой.

Занятия по данной программе строятся с учётом следующих принципов:

- систематичности и последовательности;
- доступности – характер и объем заданий соответствует уровню развития и подготовленности детей;
- наглядности – постоянное использование в упражнениях наглядного демонстрационного материала;
- равноправного партнёрства взрослого и ребёнка;
- практичности – комплекс различных приёмов: игровой, соревновательный.

Формы обучения и виды занятий (по учебно-тематическому плану), например:

- беседа,
- занятие-игра;
- практическое занятие;
- занятие-путешествие;
- рассказ педагога;
- выставка;
- праздник;
- творческая мастерская;

- вернисаж;
- фестиваль;
- галерея.

Педагогические технологии: здоровье сберегающая технология; технология игровой деятельности, технология группового обучения.

Алгоритм учебного занятия:

- орг. момент,
- повторение пройденного материала,
- новый материал,
- закрепление.

Иные компоненты

Условия реализации программы.

Материально-технические условия:

- игровая комната на базе МДОУ №. 49 УКМО
- оснащение мебелью, учебными столами и стульями, компьютером, шкафами для хранения методической, справочно-информационной и учебной литературы, видеозаписей;
- раковина для мытья рук с холодной и горячей водой.

Оборудование:

- шкафы для хранения детских работ и т.д.;
- стендовые доски для тематической информации.

Информационные ресурсы:

- Музыка для детей «Весна, ручьи, пение птиц - Звуки Природы» (треки).;
- Музыка для детей (треки).
- Аудио стихотворения «Весна» И. П. Токмакова;

Список литературы

Нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – [Электронный ресурс] / <http://base.garant.ru/70291362>; изменения в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ в части определения содержания воспитания в образовательном процессе с 1.09.2020;
2. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» в рамках Национального проекта «Образование». Утверждён президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и конкурентоспособности профессионального образования, Министерства просвещения РФ 10.11.2018 г.
3. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года;

5. Постановления Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 годы»;

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». – [Электронный ресурс] / <http://www.garant.ru/hotlaw/federal/1231767>.

7. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 г. № 61573);

8. Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «О направлении информации. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)». – [Электронный ресурс] /[http://docs.cntd.ru / document/420331948](http://docs.cntd.ru/document/420331948).

9. Буйлова Л.Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ / Л.Н. Буйлова // Молодой ученый. – 2015. – №15. – С. 567-572.

10. Гончарова Е. В. Дополнительное образование детей в схемах, таблицах и определениях / Гончарова Е.В, Телегина И.С. // Нижневартовск: Издательство НВГУ. – 2013. – 139с.

11. Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. [Электронный ресурс] – <http://dopedu.ru/metodopit.html>.

12. Устав, лицензия, локальные акты МБУ ДО ЦДО УКМО.

Для педагогов:

1. Дубровская Н. В. Аппликация из природных материалов. - М.: АСТ, 2008.- 80 с.

2. Дубровская Н. В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Старший дошкольный возраст. Наглядно-методическое пособие для педагогов дополнительного образования, СПб: ООО «издательство «Детство-Пресс», 2011

3. Колдина Д. Н. Лепка и аппликация с детьми 5- 7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2012, 59с.

4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.-М.: ТЦ Сфера, 2009.-208 с.

5. Новикова И. В. аппликация из природного материалов в детском саду. - Ярославль: Академия развития, 2008. - 80с

Для детей и родителей:

1. Гирндт Сюзанна Разноцветные поделки из природных материалов. - М.: Айрис-пресс, 2003.- 192с.
2. Перевертень Г.И. Поделки своими руками. М.: Полиграфиздат,2002.- 28 с.

Электронные ресурсы:

1. Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/>
2. Центр развития дополнительного образования Иркутской области <http://detirk.ru/>.
3. Педагогический журнал «Вестник образования» <http://vestnik.apkpro.ru>
4. Академия развития и творчества «Арт-талант» <https://www.arttalant.org/>
6. Министерство Образования и науки Иркутской области <http://irkobl.ru/sites/minobr/>
8. Образовательный портал «Рыжий КОТ» <http://ginger-cat.ru/>
9. Полезные и занимательные поделки из картона и бумаги <http://kartonkino.ru/konkursi/>
10. Академия развития и творчества «Арт-талант» <https://www.art-talant.org/>

Комплект контрольно-измерительных материалов

1. Текущий контроль

Формы проведения текущего контроля- выставка творческих работ «Новогодняя сказка».

Цель: отслеживание уровня развития способностей обучающихся и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеразвивающей программы «Волшебные поделки».

Каждый аттестуемый представляет работу, выполненную в технике, соответствующей разделу:

Критерии оценки:

- «зачтено» - представленные работы выполнены качественно, автор владеет выбранной техникой, основные этапы технологии изготовления соблюдены, изделие оформлено аккуратно, художественное решение соответствует выбранной теме и технике, замысел отличается оригинальностью;

- «не зачтено» - представленные работы не соответствуют заявленным техникам, допущены серьёзные ошибки в технологии изготовления или работы не представлены.

2. Проведение итоговой аттестации обучающихся.

Формы проведения итоговой аттестации: фестиваль творческих работ «Волшебные поделки».

Цель: выявление степени сформированности специальных компетенций обучающихся, прошедших полный курс обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебные поделки».

Критерии оценки:

- соответствие уровня исполнения возрасту обучающегося (1 балл);

- выразительность и оригинальность композиционного решения (3 балла);

- удачный выбор художественного материала (1 балл);

- качество исполнения, эстетичный вид изделия (2 балла);

- соответствие заявленной теме (1 балл);

Для получения «Зачёт» необходимо набрать не менее 4 баллов

Анкета для родителей о художественной деятельности в семье (на начало года).

1. Фамилия, имя ребёнка, возраст.

2. Проявляют ли родители интерес к искусству (каким видам)?

3. Каким видом художественной деятельности любят заниматься? (рисованием, лепкой, аппликацией, вышиванием и т.д.).

4. Привлекаются ли дети к занятиям совместно с взрослыми, и в чем проявляется их участие?

5. Художественные впечатления ребёнка: что смотрит по телевидению и слушает по радио, сколько раз в неделю; бывает ли в театре, что предпочитает из зрелищ, показывают ли взрослые члены семьи пример детям?

6. Содержание художественной деятельности: читает ли стихи, рассказывает ли сказки, танцует, поёт, рисует, разыгрывает спектакль с игрушками. Участвуют ли взрослые в этом процессе?

7. Условия: наличие оборудования, пособий для художественной деятельности, какие есть книги, театральные игрушки, детские музыкальные инструменты?

8. Есть ли место для занятий ребёнка любимым видом художественной деятельности?

9. Какое участие принимают в организации художественной деятельности ребёнка родители и другие члены семьи?

Анкета для родителей (на конец года).

1. Удовлетворены ли вы занятиями Вашего ребёнка по дополнительной
Общеразвивающей программы «Волшебные поделки» _____

2. Что Вам больше всего понравилось?

3. Что не понравилось?

4. Хотели бы Вы, чтобы Ваш ребёнок занимался по данной программе
и в следующем году?

5. Ваши пожелания